



ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เรื่อง กำหนดประเภทรายจ่าย รายการ และเงื่อนไขการจ่ายเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย
ฉบับที่ 3/2551 (ค่าตอบแทนศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย
ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ และค่าตอบแทนศิลปินที่รับ
นักศึกษาเข้ารับการฝึกอบรมในการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ คณะวิจิตรศิลป์)

ด้วยในการจัดการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ ของคณะวิจิตรศิลป์ ได้กำหนดเงื่อนไข
ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ ต้องมีศิลปินและผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัย
เข้าร่วมเป็นกรรมการสอบ รวมถึงนักศึกษาต้องฝึกอบรมกับศิลปิน ดังนั้น เพื่อให้การจัดการเรียน การสอน
ดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงสมควรกำหนดค่าตอบแทนแก่ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก
มหาวิทยาลัย ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ และค่าตอบแทนแก่ศิลปินที่รับนักศึกษาเข้า
รับการฝึกอบรมในการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ คณะวิจิตรศิลป์ ไว้

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 75 วรรคหนึ่ง มาตรา 35 และมาตรา 38 แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 ประกอบกับข้อ 28 แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ว่าด้วยเงินรายได้ของ
มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2538 และโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการการเงิน ในคราวประชุมครั้งที่ 4/2551
เมื่อวันที่ 22 เมษายน พ.ศ. 2551 จึงกำหนดประเภทรายจ่าย รายการ และเงื่อนไขการจ่ายเงินรายได้ของ
มหาวิทยาลัย ดังนี้

1. ให้มีรายจ่ายจากเงินรายได้ของมหาวิทยาลัย ในงบประมาณรายจ่ายประจำปี เรียกว่า “ค่าตอบแทน
ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ และ
ค่าตอบแทนศิลปินที่รับนักศึกษาเข้ารับการฝึกอบรมในการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ คณะวิจิตรศิลป์”
2. ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย ต้องเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติตามประกาศของ
คณะวิจิตรศิลป์ และได้รับการแต่งตั้งจากคณะวิจิตรศิลป์ให้เป็นกรรมการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำ
วิทยานิพนธ์ หรือเป็นผู้ที่รับนักศึกษาเข้าฝึกอบรม
3. การฝึกอบรมกับศิลปินให้ใช้สถานที่ปฏิบัติงานของศิลปินที่นักศึกษาขอรับการฝึกอบรมใช้
ปฏิบัติงานศิลปะ โดยมีระยะเวลาการฝึกอบรมไม่น้อยกว่า 150 ชั่วโมง
4. ให้เบิกจ่ายค่าตอบแทนแก่ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัย ในอัตราดังนี้
 - 4.1 ค่าตอบแทนศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัยในการสอบหัวข้อและ
โครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ คนละครั้งละไม่เกิน 4,000 บาท
 - 4.2 ค่าตอบแทนศิลปินที่นักศึกษาเข้ารับการฝึกอบรม เหมายจ่ายไม่เกิน 5,000 บาท ต่อนักศึกษา 1 คน

5. ให้ใช้คำสั่งแต่งตั้งศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นเอกสารประกอบการเบิกจ่าย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 25 เมษายน พ.ศ. 2551

(ลงนาม) พงษ์ศักดิ์ อังกสิทธิ์
(ศาสตราจารย์ ดร.พงษ์ศักดิ์ อังกสิทธิ์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่