



ประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เรื่อง กำหนดประเภทรายจ่าย รายการ และเงื่อนไขการจ่ายเงินจากรายได้ของมหาวิทยาลัย
ฉบับที่ 9/2553 (ค่าตอบแทนศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย
ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ และค่าตอบแทนศิลปินที่รับ
นักศึกษาเข้ารับการฝึกอบรมในการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ คณะวิจิตรศิลป์)

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดให้มีการจ่ายค่าตอบแทนแก่ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก
มหาวิทยาลัย ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ และค่าตอบแทนแก่ศิลปินที่รับนักศึกษาเข้า
รับการฝึกอบรมในการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ คณะวิจิตรศิลป์ไว้

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 35 และมาตรา 38 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2551 ประกอบกับข้อ 33 และข้อ 34 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ว่าด้วยการบริหารการเงิน พ.ศ. 2551
และโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในคราวประชุมครั้งที่ 3/2553 เมื่อวันที่ 3
กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2553 และมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ 10/2551 เมื่อวันที่ 27
กันยายน พ.ศ. 2551 จึงออกประกาศกำหนดประเภทรายจ่าย รายการ และเงื่อนไขการจ่ายเงินจากรายได้ของ
มหาวิทยาลัย ดังนี้

1. ให้มีรายจ่ายจากรายได้ของมหาวิทยาลัย ในงบประมาณรายจ่ายประจำปี เรียกว่า “ค่าตอบแทน
ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย ในการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ และ
ค่าตอบแทนศิลปินที่รับนักศึกษาเข้ารับการฝึกอบรมในการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาคปกติ คณะวิจิตรศิลป์”
2. ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย ต้องเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติตามประกาศของ
คณะวิจิตรศิลป์ และได้รับการแต่งตั้งจากคณะวิจิตรศิลป์ให้เป็นกรรมการสอบหัวข้อและโครงร่างเพื่อเสนอทำ
วิทยานิพนธ์ หรือเป็นผู้ที่รับนักศึกษาเข้าฝึกอบรม
3. การฝึกอบรมกับศิลปินให้ใช้สถานที่ปฏิบัติงานของศิลปินที่นักศึกษาขอรับการฝึกอบรมใช้
ปฏิบัติงานศิลปะ โดยมีระยะเวลาการฝึกอบรมไม่น้อยกว่า 150 ชั่วโมง
4. ให้เบิกจ่ายค่าตอบแทนแก่ศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัย ในอัตราดังนี้
 - 4.1 ค่าตอบแทนศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัยในการสอบหัวข้อและ
โครงร่างเพื่อเสนอทำวิทยานิพนธ์ คนละครั้งละไม่เกิน 4,000 บาท
 - 4.2 ค่าตอบแทนศิลปินที่นักศึกษาเข้ารับการฝึกอบรม เหม่าจ่ายไม่เกิน 5,000 บาท ต่อนักศึกษา 1 คน

5. ให้ใช้คำสั่งแต่งตั้งศิลปิน และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นเอกสารประกอบการเบิกจ่าย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 25 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2553

(ลงนาม) พงษ์ศักดิ์ อังกสิทธิ์
(ศาสตราจารย์ ดร.พงษ์ศักดิ์ อังกสิทธิ์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่